



## **Abstrakte Malerei auf Großformaten: Farben, Formen, Emotionen**

Bringen Sie Ihre Ideen auf die große Leinwand! In experimenteller Vorgehensweise entdecken Sie die Möglichkeiten der abstrakten Malerei. Durch den malerischen, schichtweisen Auftrag des Materials und mithilfe verschiedener Techniken ergeben sich Zufälle und Perspektiven, räumliche Flächen mit immer neuen Farbvariationen, Mustern und Effekten. Durch die Verwandlung und Verdichtung entstehen ungeahnte Bildwirklichkeiten, die uns überraschen. Wer an Grenzen stößt, begreift sie als kreative Herausforderung und wächst daran.

### **Für den Kurs hat sich folgendes bewährt:**

- 2-4 Leinwände 80 x 80 cm oder größer (z.B. 120cm x 100cm). Nicht mehr Leinwände, da der Platz begrenzt ist.
- einfache Acrylfarben, im Grunde braucht man nur die vier Grundfarben (Grün, Rot, Blau und Gelb). Alle anderen Farben kann man mischen. Sie dürfen natürlich auch fertig angemischte Farben mitbringen.
- Schwarz zum Abdunkeln
- Weiß (größere Menge ca. 500ml, zum Übermalen und heller machen der Farben und abmischen)
- Haar-Fön, Verlängerungskabel zum schnellen Trocknen
- Pigmente (nicht unbedingt notwendig), Mit Pigmenten kann man Farben selbst anrühren
- Acrylbinder
- Spachtel (verschiedene Größen)
- Pinsel (verschiedene Größen von klein bis groß), einfache Malerpinsel aus dem Baumarkt 10-20 cm,
- Holzurniere, Holzstückchen, Pappe, Schnur, Sand, Asche und andere Materialien
- Arbeitskleidung, Hose, T- Shirt, Schürze, Schuhe, Einweghandschuhe
- Putzlappen, Schwämme
- Wassereimer (10 Liter)

### **Kursablauf** (Pausen nach Absprache):

#### **Freitag Spachteln**

- 16:00 Uhr Begrüßung der Teilnehmer  
16:10 Uhr Kurze Vorstellung (Name, Alter, Malerfahrungen, Vorstellungen, Erwartungen)  
16:50 Uhr Vorbereitung des Arbeitsplatzes  
Konzept / Vision / Aufteilung des Bildes  
Leinwand bekleben und spachteln  
Erste Farbschicht (Hintergrund des Bildes)  
18:30 Uhr Gruppengespräch in der Runde / Vorschau auf Samstag  
19:00 Uhr Ende des ersten Tages

#### **Samstag Malen**

- 10:00 Uhr Aufbauen / Malen / Ausprobieren / Einzelgespräche  
13:00 Uhr Gestalten / Versuchen / Experimentieren / Einzelgespräche  
17:30 Uhr Gruppengespräch in der Runde  
18:00 Uhr Ende des zweiten Tages

#### **Sonntag Malen und Trocknen**

- 10:00 Uhr Kreativer Höhepunkt / Explosionen / Verwerfungen / Letzte Farbschichten  
13:00 Uhr Kreatives Finale (letzter Feinschliff)  
14:00 Uhr Gruppengespräch in der Runde (Bildbesprechung)  
15:30 Uhr Aufräumen  
16:00 Uhr Ende des Kurses